

KUNSTNERISK CV



Akrylmalerier • Naturfoto • Grafiske kunsttryk • Kunstborde

Anne Toxværds færd udi billedkunsten startede i 2010, hvor passionen blev vækket gennem et intuitivt malerkursus på Institut for Kunstterapi i Gadbjerg.

Anne har dygtiggjort sig i kunstfremstilling og modtaget undervisning på kunsthøjskoler og af anerkendte kunstnere. Derved har Anne arbejdet med både tegning og forskellige udtryksformer (abstrakte og figurative) samt afprøvet mange spændende maleteknikker og -remedier.

Naturmotiver finder vej til staffeliet

Inspirationskilden er naturen, hvor hun søger ud for at finde ind til roen og dyrke årstiderne og farvernes intensitet. Med sig hjem tager hun de små brudstykker af naturens fauna og pragt, som kan fryde øjet.

Malestilen bevæger sig inden for det abstrakte og naturalistiske, og de fleste af kunstnerens malerier er skabt med udgangspunkt i naturelementet herunder himmel og hav, og det er blevet til både store og små landskabsmalerier samt mindre abstrakte fantasiuniverser på lærred og papir.

I den kreative proces har Anne en intuitiv tilgang til maleriet. Det er hjertet, der leder og fantasien, som leger, og alle følelser og sanser er med, når hun står foran staffeliet.

Bred kunst palette

At eksperimentere med forskellige udtryksformer og materialer er noget af det, Anne altid har elsket, og derved er der en bred mangesidighed i kunstnerens værker, som tæller både malerier, naturfoto, grafisk kunst og kunstborde.

Annes store iderigdom og fascination af smukke sten samlet ved skov og strand har ført til design af sten- og mosaikmønstre. Mønstrene hånddekoreres hun med akryl og forskellige remedier i mange spændende farvekombinationer, og de figurerer på nogle af Annes malerier og også på mindre kunstborde, som laves i samarbejde med lokale håndværkere.

NYHED: I 2021 har Anne arbejdet med komposition og design af grafisk naturkunst med udgangspunkt i egne fotos, hvilket har mundet ud i nogle flotte stilrene naturkunstplakater, som trykkes i mindre oplag (*særtryk tilbydes kunstforeninger*).



Udstillinger

Lægehuset Slangerup Plejecenter Skovhuset, Hillerød ALECTIA A/S, Virum Bog & Ide, Allerød Syposen, Allerød Lægehuset Slangerup Kvinder & Kunst, Hillerød Widex A/S, Lyngby Privathospitalet Danmark, Gentofte Ninas naturcafé, Kirkelte, Allerød Danstruplund, Fredensborg VAT83, Søborg Lejerbo, Valby	Rambøll A/S, Odense Galleri AJ, Holte Niras A/S, Allerød Hempel A/S, Lyngby FORCE Technology, Brøndby IMPLEMENT Consulting Group, Hellerup PFA Pension, København Ø LØWENER, Glostrup Molestiens Kunst- & Kulturforening, Kbh SV SDC A/S, Ballerup FSB, Rådhuspladsen, København Ø RIAS A/S, Roskilde COWI A/S, Lyngby
---	--

Malekurser, undervisning, højskoleophold, workshops m.v.

Institut for kunstterapi Sommerkursus 2010 og 2011

Benny Andersen Privatundervisning malekursus, forår 2011

Ditte Forchhammer Privatundervisning efterår 2011

Robert McLean Malekursus, 16.-17. juni 2012

Anne Lorenzen Workshop "Go' nok på bunden' om Golden produkter, 2. okt. 2012

Tenna Winther Akrylmaling, weekendkursus, 6.-7. oktober 2012

Mille Maj Egbo Popart Workshop 12.-13. januar 2013

Holbæk Kunsthøjskole Sommerkursus v/Thomas Friisholm "Abstrakt maleri", 15.-22.6. 2013

Anette Martinussen Billedmageri, nye teknikker i akrylmaling I, 2.-3. november 2013

Anette Martinussen Akryl, kreative teknikker I, 1.-2. marts 2014

Åse Højer 7-dages workshop m. maleri og tegning, Andalusien, Sydspanien, 22.-28. juni 2014

Hanne Bang Inspiration, flow og nye ideer, 19.-20. oktober 2014

Anette Martinussen Akryl, kreative teknikker II, 2.-3. november 2014

Kirsten Fagerli Komposition, balance, linjer, flader, kontraster, 24.-25. januar 2015

Anne Lorenzen Heldagsworkshop "Kalkering med akvarel og collage", 16. januar 2016

Anne Lorenzen Malekursus, overflader og kontraster "Det nye sort", 20.-21. februar 2016

Peter Siggaard Andersen Kinesisk tusch og vandfarvemaling, 25. februar 2017

Charlotte Hoff Malekursus "Sådan får man farver til at gløde", 29.-30. april 2017